

# Gimnazjum Nr 2 w Tuszynie

## PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA ROSYJSKIEGO

### OCENIANIE

#### 1. Ogólne zasady oceniania

1. Zasady oceniania mają na celu wspieranie rozwoju intelektualnego i osobowościowego ucznia. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości, a jego ocena jest faktycznym stanem wiedzy i umiejętności.

2. Obowiązuje sześciostopniowa skala ocen:

6 – celujący

5 – bardzo dobry

4 – dobry

3 – dostateczny

2 – dopuszczający

1 – niedostateczny

*Nie stosuje się plusów i minusów.*

3. Prace klasowe są zapowiadane z dwutygodniowym wyprzedzeniem, sprawdziany (testy) – z jednotygodniowym, krótkie sprawdziany z kształcenia językowego z wyprzedzeniem 2-3 dniowym; kartkówki z ostatniej lekcji nie muszą być zapowiadane.

4. Prace klasowe są obowiązkowe.

5. Jeżeli uczeń z przyczyn losowych nie pisał pracy klasowej, powinien to uczynić w terminie tygodniowym od powrotu do szkoły. W przypadkach szczególnych (np. długa nieobecność) termin może być dłuższy - warunki należy uzgodnić z nauczycielem.

6. Uczeń ma prawo jeden raz do poprawy oceny niedostatecznej z danej pracy klasowej, w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie później niż dwa tygodnie po otrzymaniu oceny (kartkówek się nie poprawia).

7. Pracą domową jest nie tylko praca pisemna, ale również przeczytanie tekstu kultury.

8. W przypadku dłuższej nieobecności lub trudności z samodzielnym uzupełnieniem wiadomości, uczeń może w każdej chwili zgłosić się do nauczyciela, prosząc go o pomoc. Przez dłuższą nieobecność rozumiemy usprawiedliwioną niezdolność do nauki trwającą powyżej 1 tygodnia.

9. Dłuższa nieobecność ucznia w szkole zwalnia go z obowiązku pisania wypracowań domowych. Uczeń nieobecny na zajęciach lekcyjnych zobowiązany jest uzupełnić zeszyt przedmiotowy oraz zakres materiału realizowany podczas jego nieobecności.

10. Prace klasowe (sprawdziany), kartkówki i dyktanda znajdują się w posiadaniu nauczyciela, przechowywane są w szkole do końca roku szkolnego. Rodzic, uczeń mają prawo wglądu do w/w prac w obecności nauczyciela.

11. Dwa razy w semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji oraz brak pracy domowej (z wyjątkiem zapowiedzianych sprawdzianów i zajęć, na których wystawiana jest ocena końcowa za I semestr lub na koniec roku szkolnego).

## 2. Obszary oceniania

- **Słuchanie**
- **Mówienie** (wypowiedzi dotyczące tekstów kultury, wypowiedzi na tematy związane ze środowiskiem ucznia, recytacje, udział w dyskusji i inne)
- **Pisanie** (prace domowe, prace klasowe, kartkówki, prowadzenie zeszytu przedmiotowego, notatki, ćwiczenia)
- **Czytanie** (czytanie bez uprzedniego przygotowania, czytanie z przygotowaniem, ciche czytanie ze zrozumieniem)
- **Nauka o języku** (odpowiedzi, kartkówki, sprawdziany)
- **Inne** (rozumowanie, wykorzystanie wiedzy w praktyce, umiejętność pracy w grupach, inscenizacje, działania twórcze, udział w konkursach, czytanie i prezentacja lektur spoza kanonu, aktywność na lekcjach, samodzielność w zdobywaniu informacji, kultura języka)

## 3. Oczekiwane osiągnięcia ucznia (podlegające sprawdzaniu i ocenianiu)

### a) rozumienie ze słuchu

Uczeń powinien:

- kojarzyć dźwięki z ich obrazami graficznymi,
- rozróżniać dźwięki w wyrazach brzmiących podobnie,
- rozróżniać sylaby akcentowane i nieakcentowane,
- wskazać akcent logiczny w zdaniu,
- rozróżniać poszczególne wyrazy w zdaniach,
- odróżniać zdania oznajmujące, pytające i wykrzyknikowe,

- odróżniać zdania oznajmujące od zdań pytających bez słowa pytającego,
- prawidłowo reagować, zarówno werbalnie jak i niewerbalnie, na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji szkolnej,
- prawidłowo reagować na pytania nauczyciela lub innych uczniów w zakresie tematyki przewidywanej programem,
- rozumieć zdania składające się ze znanych wyrazów,
- rozumieć sens prostych autentycznych wypowiedzi,
- rozumieć bardzo krótkie, proste teksty fabularne, domyślając się z kontekstu znaczenia nieznanymi wyrazów,
- wyodrębniać w tekście istotną informację,
- rozumieć krótkie, proste wypowiedzi dialogowe i monologowe wypowiedziane przez naturalnych użytkowników języka w tempie dostosowanym do celów dydaktycznych w sytuacji zakłóceń zewnętrznych, dotyczące tematyki zgodnej z programem nauczania (nagranie CD lub DVD),
- klasyfikować i zapamiętywać potrzebne mu informacje z tekstu,
- określać główną myśl tekstu,
- wyróżniać poszczególne części tekstu.

#### **b) mówienie**

Uczeń powinien:

- zadawać nauczycielowi lub kolegom pytania odnoszące się do sytuacji rzeczywistej lub zaaranżowanej za pomocą różnych środków dydaktycznych,
- udzielić odpowiedzi twierdzącej lub przeczącej na pytania nauczyciela lub kolegów,
- uzyskać określone informacje dotyczące sytuacji rzeczywistej lub zaaranżowanej,
- modyfikować dialog - wzorzec, wprowadzając własne realia,
- przeprowadzić rozmowę (np. telefoniczną) w zakresie tematyki programowej,
- stosować w dialogach zwroty grzecznościowe,
- przekazać treść prostej, krótkiej wypowiedzi lub tekstu fabularnego w formie krótkiego opowiadania,
- sformułować krótką wypowiedź polegającą na wprowadzeniu do opracowanego wcześniej tekstu realiów własnych,
- zredagować bardzo krótką wypowiedź zawierającą fakty z przeszłości i teraźniejszości,

- wypowiedzieć się bardzo krótko na temat zdarzenia autentycznego lub zaaranżowanego za pomocą prostych środków dydaktycznych z zastosowaniem leksyki i konstrukcji gramatycznych i składniowych określonych w programie,
- odgrywać różne role w procesie komunikowania się,
- opanować pamięciowo 2-3 wiersze lub teksty piosenek.

### **c) czytanie ze zrozumieniem**

Uczeń powinien:

- przeczytać opracowany tekst drukowany z zaznaczonym akcentem, przestrzegając zasad prawidłowej wymowy, akcentuacji i intonacji,
- przeczytać poprawnie opracowany tekst pisany z zaznaczonym akcentem,
- wyszukać w tekście znane wyrazy, zdania lub fragmenty będące odpowiedziami na pytania dotyczące tegoż tekstu,
- domyślać się w trakcie czytania znaczenia nowych wyrazów na podstawie kontekstu,
- przeczytać i zrozumieć różnego rodzaju napisy informacyjne dotyczące tematyki programowej,
- wyszukać w krótkim, prostym tekście określone informacje,
- dokonać autokorekty błędów dotyczących wymowy i akcentuacji popełnionych podczas czytania,
- wyodrębnić w krótkim, prostym tekście poszczególne części i zatytułować je lub określić ich główne myśli,
- domyślać się treści tekstu na podstawie jego fragmentu lub tylko tytułu,
- ustalić porządek chronologiczny wydarzeń w krótkim, prostym tekście fabularnym,
- przeczytać samodzielnie ze zrozumieniem krótki, prosty tekst dydaktyczny zawierający słownictwo i konstrukcje morfosyntaktyczne objęte programem,
- posługiwać się słownikiem dwujęzycznym.

### **d) pisanie**

Uczeń powinien:

- kaligraficznie pisać poszczególne litery alfabetu rosyjskiego oraz prawidłowo je łączyć,
- dokonać transpozycji tekstu drukowanego na tekst pisany,
- dokonać transpozycji dźwięków lub ciągów dźwięków na ich graficzne odpowiedniki,
- stosować podstawowe znaki interpunkcyjne,
- zapisać ze słuchu krótki tekst zawierający znane słownictwo,
- ułożyć i zapisać plan w formie pytań do opracowanego tekstu,
- odpowiedzieć pisemnie na pytania do opracowanego tekstu,

- zaadresować poprawnie kopertę,
- napisać telegram, pocztówkę, krótki list lub e-mail o tematyce objętej programem,
- wypełnić ankietę, formularz itp.,
- napisać bardzo krótkie streszczenie przeczytanego lub wysłuchanego tekstu, zawierającego znane słownictwo i struktury gramatyczne,
- napisać ogłoszenie do gazety lub do zamieszczenia w Internecie (np. w celu nawiązania znajomości),
- zredagować krótką wypowiedź zawierającą charakterystykę wybranej postaci,
- zredagować bardzo krótką wypowiedź pisemną zawierającą fakty z przeszłości i teraźniejszości,
- zredagować bardzo krótki tekst dotyczący tematyki objętej programem,
- zredagować bardzo krótkie wypracowanie na podstawie opracowanego wcześniej słowniczka tematycznego,
- podczas pisania korzystać ze słownika dwujęzycznego i ortograficznego.

#### 4. Wymagania na poszczególne oceny w klasach I-III

##### ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

OCENA/ KLASA	I	II	III
<i>Niedostateczny</i>	- nie reaguje na najprostsze polecenia nauczyciela, - nie rozróżnia ze słuchu znanych wyrazów, - nie odróżnia informacji prawdziwych od fałszywych	- nie rozumie prostych tekstów związanych z życiem codziennym, - nie reaguje na polecenia i pytania nauczyciela i kolegów związane z życiem szkoły, - nie potrafi wskazać żadnej właściwej informacji na podstawie prostego tekstu	- nie rozumie prostych tekstów związanych z życiem codziennym; - nie reaguje w podstawowych sytuacjach komunikacyjnych
<i>Dopuszczający</i>	- rozumie najprostsze polecenia nauczyciela związane z praktyką szkolną i właściwie reaguje na nie, - rozumie najprostsze utarte zwroty, proste pytania i wypowiedzi kolegów, - odnajduje w tekście znane wyrazy, - rozumie najprostsze teksty, także z pomocą nauczyciela	- rozumie proste teksty związane z życiem codziennym, - potrafi wskazać właściwą informację na podstawie krótkiego tekstu, - właściwie reaguje na polecenia i pytania nauczyciela i kolegów	- potrafi odróżnić informacje fałszywe od prawdziwych na podstawie prostego tekstu, - wyodrębnia właściwą informację w tekście dotyczącą znanego słownictwa
<i>Dostateczny</i>	- rozumie krótkie dialogi i teksty zawierające znane słownictwo, - potrafi wskazać właściwą	- domyśla się znaczenia wyrazów na podstawie kontekstu, - wskazuje właściwą	- rozumie wypowiedzi nauczyciela i kolegów na tematy związane z programem,

	informację na podstawie słuchanego tekstu, - rozumie większość poleceń i reaguje na nie, - trafnie domyśla się znaczenia nowych wyrazów, których semantyzacja w języku rosyjskim odbywa się w sposób opisowy	informację	- rozumie proste teksty, w których zawarta jest znana leksyka
<b>Dobry</b>	- rozróżnia wyrazy wykraczające poza znany materiał językowy, - rozróżnia różne warianty wypowiedzi na ten sam temat, - trafnie domyśla się znaczenia nowych wyrazów na podstawie kontekstu	- uzupełnia luki na podstawie wysłuchanego tekstu, - rozumie wszystkie polecenia nauczyciela, - potrafi zrozumieć ogólny sens wypowiedzi nauczyciela i Rosjan	- rozumie teksty o charakterze dialogowym i monologowym w tempie dostosowanym do celów dydaktycznych i dotyczących sytuacji komunikacyjnych zgodnych z programem
<b>Bardzo dobry</b>	- odnajduje w tekście potrzebne informacje, - rozumie proste teksty monologowe i dialogowe wypowiedziane przez Rosjan, związane z życiem codziennym mieszkańców	- rozumie dialogi i monologi Rosjan na tematy zawarte w programie, - rozumie teksty zawierające nowe słownictwo, którego znaczenia uczeń domyśla się na podstawie kontekstu	- rozumie wypowiedzi Rosjan w określonych sytuacjach na dworcu, w sklepie, w restauracji i właściwie na nie reaguje, - rozumie teksty realizowane na lekcji
<b>Celujący</b>	- rozumie proste monologi i dialogi wypowiedziane przez Rosjan w naturalnym tempie na tematy objęte programem, - rozumie anegdoty rosyjskie	- rozumie przysłowia rosyjskie, - z audycji radiowych i telewizyjnych wyodrębnia informacje zawierające znaną mu słownictwo	- rozumie fragmenty audycji radiowych i telewizyjnych w wersji oryginalnej, - wyodrębnia z nich potrzebne informacje

## MÓWIENIE

OCENA/ KLASA	I	II	III
<b>Niedostateczny</b>	- uczeń nie odpowiada na najprostsze pytania, - nie komunikuje się przy pomocy prostych zwrotów i wyrażeń	- niewłaściwie odpowiada na pytania związane ze znaną sytuacją lub tekstem, - nie reaguje w prostych sytuacjach komunikacyjnych	- nie reaguje w sytuacjach komunikacyjnych objętych programem, - nie przekazuje treści opracowanych tekstów i tematów nawet przy pomocy pytań dodatkowych
<b>Dopuszczający</b>	- mówi niepoprawnie, - na pytania odpowiada twierdząco lub przecząco, - sam nie rozpoczyna rozmowy, - przekazaną lub wysłuchaną treść przekazuje przy pomocy pytań dodatkowych, - prowadzi bardzo prosty dialog z nauczycielem	- treść ilustracji oddaje zdaniem pojedynczym nierozwiniętym, - niezbyt poprawnie odpowiada na pytania, - w dialogu zachowuje się biernie (czeka na pytanie, udziela odpowiedzi: tak, nie)	- przy pomocy nauczyciela uczestniczy w dialogu, - treść opracowanego tekstu i tematu przekazuje przy pomocy pytań dodatkowych, - w prostych sytuacjach komunikacyjnych reaguje niepewnie

<b><i>Dostateczny</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zadaje proste pytania,</li> <li>- zna podstawowe zwroty grzecznościowe,</li> <li>- stawia pytania do zdań,</li> <li>- udziela prostych odpowiedzi,</li> <li>- dysponuje skromnym zasobem słownictwa,</li> <li>- formułuje krótkie wypowiedzi wspierane ilustracją lub podanym słownictwem,</li> <li>- robi liczne błędy gramatyczne, składniowe, artykulacyjne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje prostego przekształcenia dialogu według podanego wzorca,</li> <li>- właściwie reaguje w prostych sytuacjach komunikacyjnych,</li> <li>- zadaje pytania do tekstu i udziela na nie odpowiedzi,</li> <li>- w 3, 4 zdaniach przekazuje treść znanego opowiadania z drobnymi błędami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popełnia błędy w wymowie,</li> <li>- reaguje dosyć poprawnie w znanych sytuacjach komunikacyjnych,</li> <li>- odpowiada logicznie na pytania rozmówcy,</li> <li>- opowiada treść ilustracji prostymi zdaniami,</li> <li>- wypowiada się często niegramatycznie</li> </ul>
<b><i>Dobry</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje modyfikacji dialogu, streszcza opracowany tekst,</li> <li>- z drobnymi błędami gramatycznymi, artykulacyjnymi i składniowymi formułuje krótką wypowiedź,</li> <li>- przekazuje informacje na podstawie przeczytanego i wysłuchanego tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoczyna i podtrzymuje proste rozmowy na różne tematy związane z życiem codziennym,</li> <li>- selektywnie przekazuje treści tekstu opracowanego na lekcji,</li> <li>- dosyć poprawnie streszcza tekst ze zmianą form gramatycznych,</li> <li>- używa form gramatycznych z drobnymi błędami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- składa proste życzenia i gratulacje,</li> <li>- jest inicjatorem rozmów w prostych sytuacjach komunikacyjnych,</li> <li>- wypowiada się poprawnie pod względem artykulacji, intonacji, gramatyki i składni</li> </ul>
<b><i>Bardzo dobry</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- inicjuje i podtrzymuje rozmowę,</li> <li>- formułuje kilkuzdaniową wypowiedź na tematy objęte programem,</li> <li>- opowiada w kilku zdaniach treść tekstu czytanego lub wysłuchanego,</li> <li>- stosuje poprawne formy gramatyczne, właściwą składnię,</li> <li>- mówi poprawnie pod względem artykulacji, intonacji, akcentuacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stosuje zdania złożone,</li> <li>- poprawnie wypowiada się na znane tematy,</li> <li>- właściwie zwraca się do kolegi i osoby starszej,</li> <li>- dokonuje autokorekty błędów gramatycznych, związanych z wymową, intonacją,</li> <li>- swobodnie prowadzi konwersację na tematy objęte programem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiada się poprawnie pod każdym względem,</li> <li>- właściwie reaguje w nowej sytuacji komunikacyjnej,</li> <li>- tworzy autorskie dialogi,</li> <li>- wyraża własną opinię na tematy objęte programem,</li> <li>- formułuje płynne kilkuzdaniowe wypowiedzi na znane tematy,</li> <li>- przedstawia charakterystykę wybranej osoby</li> </ul>
<b><i>Celujący</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tworzy własne dialogi,</li> <li>- wypowiedzi są poprawne pod względem gramatycznym i składniowym,</li> <li>- posługuje się wyszukanym słownictwem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi zmienić zakończenie opowiadania lub stworzyć jego ciąg dalszy,</li> <li>- samodzielnie poszerza swój zasób słownictwa o wyrażenia nie objęte programem nauczania,</li> <li>- wyraża własne zdanie na określone tematy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mówi bardzo ładnie po rosyjsku,</li> <li>- swobodnie podejmuje rozmowę na różne tematy,</li> <li>- w nieznanym sytuacjach komunikacyjnych radzi sobie dobrze</li> </ul>

## PISANIE

OCENA/ KLASA	I	II	III
<b>Niedostateczny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- myli litery rosyjskie z polskimi,</li> <li>- nie zna żadnych zasad ortograficznych,</li> <li>- nie potrafi przepisać prostego tekstu drukowanego;</li> <li>- nie umie układać prostych zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- całkowicie niepoprawnie pisze ze słuchu,</li> <li>- tekst drukowany przepisuje z błędami, które zmieniają sens wypowiedzi,</li> <li>- nie potrafi odpowiedzieć na pytania nawet przy pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tekst drukowany przepisuje z licznymi błędami, a ze słuchu pisze całkowicie niepoprawnie,</li> <li>- nie napisze żadnej krótkiej wypowiedzi z pomocą nauczyciela lub kolegi</li> </ul>
<b>Dopuszczający</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-pisze ze słuchu fonetycznie,</li> <li>- tekst drukowany przepisuje z licznymi błędami ortograficznymi i gramatycznymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-w dalszym ciągu ma trudności w przepisywaniu tekstów drukowanych,</li> <li>-pisze ze słuchu z bardzo wieloma błędami,</li> <li>- proste ćwiczenia pisemne wykonuje tylko przy pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przepisuje tekst drukowany dosyć poprawnie,</li> <li>-zasady ortografii rosyjskiej stosuje raczej sporadycznie,</li> <li>- układa proste pytania z błędami</li> </ul>
<b>Dostateczny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-tekst drukowany przepisuje dosyć poprawnie,</li> <li>-pisze ze słuchu z licznymi błędami ortograficznymi,</li> <li>-wykonuje zadania pod kierunkiem nauczyciela</li> <li>- odpowiada pisemnie na pytania do tekstu z błędami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-popelnia liczne błędy ortograficzne,</li> <li>-próbuje samodzielnie układać pytania, udzielać odpowiedzi, wykonywać proste zadania pisemne,</li> <li>-w dalszym ciągu pisze ze słuchu z licznymi błędami,</li> <li>- nie ma problemów z przepisywaniem tekstów drukowanych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ze słuchu pisze z licznymi błędami,</li> <li>- pisze samodzielnie krótkie wypowiedzi na znane tematy,</li> <li>- składa proste życzenia na piśmie,</li> <li>- w wypowiedziach pisemnych popełnia liczne błędy gramatyczne i ortograficzne</li> </ul>
<b>Dobry</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze krótki list,</li> <li>-pisze ze słuchu z nielicznymi błędami,</li> <li>-pisze krótkie opowiadanie na wybrane tematy,</li> <li>-próbuje wypełniać druki użytkowe,</li> <li>-pisze krótkie opowiadanie na znane tematy,</li> <li>-redaguje proste życzenia okolicznościowe,</li> <li>-buduje proste zdania, pytania z drobnymi błędami gramatycznymi i ortograficznymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- próbuje wypełniać druki użytkowe,</li> <li>- pisze krótkie powiadanie,</li> <li>- układa samodzielnie zdania na wybrany temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- robi prostą notatkę z przeczytanego lub usłyszanego tekstu,</li> <li>- druki urzędowe wypełnia z błędami,</li> <li>- dosyć poprawnie pisze proste opowiadania, streszczenia, robi notatki</li> </ul>
<b>Bardzo dobry</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pisze plan opowiadania w formie pytań,</li> <li>- stosuje w liście zwroty grzecznościowe,</li> <li>- pisze krótkie streszczenie opracowanego tekstu,</li> <li>- dosyć poprawnie stosuje zasady ortografii i interpunkcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- adresuje koperty,</li> <li>- pisze streszczenie według planu,</li> <li>- próbuje robić notatki z przeczytanego tekstu,</li> <li>- pisze plan opowiadania w formie równoważników zdań,</li> <li>- dosyć poprawnie stosuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- formułuje prosty komunikat,</li> <li>- robi krótką notatkę z otrzymanego komunikatu,</li> <li>- pisze wypowiedzi na temat własnych zainteresowań,</li> <li>- ze słuchu pisze</li> </ul>



		formy gramatyczne objęte programem	bezbłędnie, - stosuje poprawne formy gramatyczne
<b>Celujący</b>	-pisze bezbłędnie pod względem ortograficznym i gramatycznym, -próbuje robić notatki z lekcji, - pisze ciekawe listy o tematyce rozszerzonej	- robi notatki z zajęć, - samodzielnie streszcza fragmenty literatury, - potrafi zmienić zakończenie opowiadania lub stworzyć własne	- streszcza fragmenty oryginalnych tekstów, - posługuje się bogatym słownictwem, - pisze oryginalne opowiadania

### CZYTANIE

<b>OCENA/ KLASA</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>
<b>Niedostateczny</b>	- myli litery rosyjskie z polskimi i nie rozumie tekstu, - zniekształca wyrazy w prostym tekście	- nie korzysta ze słownika, - w trakcie czytania popełnia liczne błędy artykulacyjne, intonacyjne, w akcentowaniu	- w dalszym ciągu popełnia liczne błędy, zniekształca słowa, - nie potrafi wyszukać w tekście potrzebnych informacji nawet przy pomocy nauczyciela, - nie potrafi nawet z pomocą nauczyciela wyodrębnić istotnych informacji, - nie potrafi korzystać ze słownika przy pomocy nauczyciela lub kolegi
<b>Dopuszczający</b>	- ma kłopoty w korzystaniu ze słownika, - czyta tekst w bardzo wolnym tempie z licznymi błędami artykulacyjnymi i akcentacyjnymi, - przy pomocy nauczyciela wyodrębnia z tekstu proste informacje	- przy pomocy nauczyciela lub kolegi korzysta ze słownika, - popełnia dość dużo błędów, - dokonuje korekty przy pomocy nauczyciela, - odróżnia informacje prawdziwe od fałszywych w prostym tekście	- znany tekst czyta z licznymi błędami w zwolnionym tempie, - próbuje przy pomocy nauczyciela lub kolegi wyszukać określone informacje, - próbuje wybrać potrzebną informację z tekstów użytkowych, - korzysta z pomocy przy posługiwaniu się słownikiem
<b>Dostateczny</b>	- czyta w zwolnionym tempie fragmenty opracowanego tekstu (znana leksyka) z błędami, - próbuje odnaleźć w tekście odpowiedź na proste pytania, - rozumie prosty tekst narracyjny, - w miarę umiejętności korzysta ze słownika, - wyszukuje w tekście potrzebne informacje	- czyta przygotowany tekst z błędami, dokonuje korekty z pomocą nauczyciela, - rozumie proste teksty o znanej leksyce, - w przygotowanym tekście wyszukuje potrzebne informacje	- znany tekst czyta z błędami, ale potrafi dokonać autokorekty, - rozumie sens przyswajanych tekstów, - odpowiada na pytania i dosyć umiejętnie korzysta ze słownika
<b>Dobry</b>	- rozumie teksty o znanej leksyce,	- w miarę poprawnie czyta tekst oznaczony	- dosyć poprawnie czyta nowy tekst oznaczony

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dokonuje autokorekty błędów informacyjnych, artykulacyjnych i w akcentowaniu,</li> <li>- właściwie korzysta ze słownika,</li> <li>- wyszukuje w tekście potrzebne informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>akcentem, dokonuje autokorekty,</li> <li>- rozumie sens tekstów adaptowanych,</li> <li>- domyśla się znaczenia nieznannej leksyki na podstawie kontekstu,</li> <li>- dosyć sprawnie korzysta ze słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>akcentem,</li> <li>- rozumie ogólny sens tekstu zawierającego niezrozumiałe fragmenty,</li> <li>- domyśla się znaczenia niezrozumiałych fragmentów na podstawie kontekstu,</li> <li>- rozumie najczęściej spotykane dokumenty: menu, ogłoszenie</li> </ul>
<b>Bardzo dobry</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie czyta teksty oznaczone akcentem,</li> <li>- wyszukuje potrzebną informację z częściowo niezrozumiałego tekstu,</li> <li>- rozumie sens tekstu zawierającego niezrozumiałą leksykę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie czyta teksty oznaczone akcentem zawierające znane leksemy,</li> <li>- rozumie ogólny jego sens,</li> <li>- rozumie ogólny sens tekstów podręcznikowych,</li> <li>- rozumie powszechnie spotykane dokumenty: rozkład jazdy, menu...,</li> <li>- samodzielnie czyta 2-3 strony tekstów podręcznikowych i użytkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta płynnie i wyodrębnia informacje w tekstach podręcznikowych oraz użytkowych,</li> <li>- rozumie fragmenty oryginalnych pism</li> </ul>
<b>Celujący</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta poprawnie teksty bez oznaczonego akcentu ze znaną leksyką,</li> <li>- rozumie wybrane fragmenty oryginalnych tekstów o znanej tematyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- czyta poprawnie teksty bez przygotowania,</li> <li>- wyodrębnia informacje w tekstach o tematyce programowej z częściowo niezrozumiałym słownictwem,</li> <li>- domyśla się treści tekstu na podstawie tytułu,</li> <li>- samodzielnie czyta 3-4 strony lektury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie czyta 5-6 stron lektury,</li> <li>- rozumie wybrane fragmenty oryginalnych tekstów wykraczających poza tematykę programową</li> </ul>

## 5. Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych dla uczniów z dysfunkcjami

*Oceniając ucznia, nauczyciel bierze pod uwagę opinię Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej i dostosowuje wymagania do indywidualnych potrzeb ucznia.*

**Dysgrafia:** Dostosowanie wymagań będzie dotyczyło formy sprawdzania wiedzy, a nie treści. Wymagania merytoryczne co do oceny pracy pisemnej będą takie same, jak dla innych uczniów, natomiast sprawdzenie pracy - niekonwencjonalne, np. jeśli nauczyciel nie będzie w stanie przeczytać pracy ucznia, może go poprosić, aby uczynił to sam lub przepytac ustnie z tego zakresu materiału. Uczeń może napisać tekst na komputerze.

**Dysortografia:** Dostosowanie wymagań dotyczy głównie formy sprawdzania i proponuje się sprawdziany polegające na uzasadnianiu pisowni wyrazów. Dysortografia nie uprawnia do zwolnienia ucznia z nauki ortografii i gramatyki.

**Dysleksja:**

- łatwiejsze zadania,
- przeznaczanie więcej czasu na zastanowienie się i przypomnienie słówek, zwrotów,
- w fazie prezentacji leksyki zwolnienie tempa wypowiedzianych słów i zwrotów,
- zezwolenie na korzystanie z dyktafonu podczas lekcji,
- objaśnianie nowych wyrazów za pomocą polskiego odpowiednika, w formie opisowej, podania synonimu, antonimu, obrazka, tworzenia związku z nowym wyrazem,
- w zapamiętywaniu pisowni stosowanie wyobrażenia wyrazu, literowanie, pisanie palcem na ławce, pisanie ze zróżnicowaniem kolorystycznym liter,
- w nauczaniu gramatyki stosowanie algorytmów w postaci wykresów, tabel, rysunków,
- podczas prezentacji materiału zestawianie zjawisk gramatycznych języka polskiego ze zjawiskami gramatycznymi charakterystycznymi dla języka obcego,
- prowadzenie rozmówek na tematy dotyczące uczniów,
- przeznaczanie więcej czasu na wypowiedzi ustne i prace pisemne,
- liberalnie ocenianie poprawności ortograficznej i graficznej pisma,
- ocenianie za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka, położenie większego nacisku na wypowiedzi ustne.

**Uczeń ze sprawnością intelektualną niższą od przeciętnej:**

*Obniżenie kryteriów jakościowych nie może zejść poniżej podstawy programowej*

**Dostosowanie w zakresie formy i treści wymagań:**

- omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności,
- pozostawianie więcej czasu na jego utrwalenie,
- podawanie poleceń w prostszej formie,
- zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania,
- częste odwoływanie się do konkretnego przykładu,
- unikanie pytań problemowych, przekrojowych,
- wolniejsze tempo pracy,
- szerokie stosowanie zasady pogłębienia,
- odrębne instruowanie dzieci,

- wymagania w wypowiedzianiu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich, prostych zdań na dany temat,
- zadawanie do domu tyle, ile dziecko jest w stanie wykonać samodzielnie,
- odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany.

### **Uczeń słabo widzący:**

- właściwe umiejscowienie dziecka w klasie – zapobiegające odbłaskowi pojawiającemu się poblizu okna, zapewnienie właściwego oświetlenia i widoczności,
- zwracanie uwagi na szybką męczliwość ucznia związana ze zużywaniem większej energii na patrzenie i interpretację informacji uzyskanych drogą wzrokową – wydłużenie czasu na wykonanie określonych zadań,
- częste zadawanie pytania: „Co widzisz?” w celu sprawdzenia i uzupełnienia słownego trafności doznań wzrokowych.

### **Uczeń słabo słyszający**

- podawanie prostych informacji w formie pisemnej, wzbogacanie poleceń symbolem, ilustracja lub symbolem wyuczonym,
- wydłużenie czasu na podjęcie decyzji, udzielenie odpowiedzi, wykonanie zadania,
- wypracowanie płaszczyzny porozumienia pozawerbalnego do potrzeb i możliwości ucznia,
- pomoc przy organizowaniu warsztatu pracy poprzez wskazywanie właściwych metod.

### **Uczeń z ADHD:**

- wyznaczanie konkretnego celu i dzielenie zadań na mniejsze możliwe do zrealizowania etapy,
- pomaganie uczniowi w skupieniu się na wykonywaniu jednej czynności,
- wydawanie jasnych, precyzyjnych poleceń, tylko jedno polecenie na jeden raz,
- zadawanie małych partii materiału,
- sprawdzanie stopnia zrozumienia wprowadzanego materiału,
- zmniejszanie materiału przepisywanego z tablicy do zeszytu,
- skracanie prac domowych,
- dzielenie dłuższych sprawdzianów na części, wydłużanie czasu odpowiedzi,
- chwalenie ucznia przynajmniej raz dziennie,
- zachęcanie do zadawania pytań,
- pobudzanie zainteresowań ucznia,

- angażowanie ucznia w konkretne działania,
- akceptowanie ucznia bez względu na jego nieprawidłowe zachowania,
- przypominanie o regułach,
- szukanie i przekazywanie uczniowi informacji na temat sposobów rozładowywania napięcia, które są akceptowane w klasie,
- zapewnienie uczniowi miejsca w pierwszej ławce, w towarzystwie spokojnego ucznia,
- ograniczanie ilości bodźców,
- skupianie uwagi ucznia na tym co najważniejsze – podkreślenie kolorem,
- formułowanie informacji dotyczących pracy domowej w sposób jasny i przejrzysty.

### **Ocenianie uczniów z upośledzeniem umysłowym w stopniu lekkim wymaga odniesienia**

#### **do:**

- aktualnych możliwości ucznia i jego ograniczeń,
- wkładu pracy, zaangażowania,
- samodzielności w wykonywanych działaniach,
- poziomu umiejętności,
- motywacji do pracy,
- systematyczności,
- postępów w rozwoju na miarę indywidualnych możliwości.

## **6. Kryteria ocen z języka rosyjskiego w gimnazjum dla uczniów ze specyficznymi wymaganiami edukacyjnymi**

### *Niedostateczny*

<b>Sprawność rozumienia ze słuchu</b>	- uczeń nie reaguje na najprostsze polecenia w języku rosyjskim, nie rozumie prostych wyrazów, komunikatów, tekstów, dialogów
<b>Sprawność mówienia</b>	- nie potrafi sformułować króciutkich, prostych wypowiedzi, - nawet z pomocą nauczyciela nie odpowiada na proste pytania dotyczące opracowanego materiału, - nie reaguje na pytania
<b>Sprawność czytania</b>	- z pomocą nauczyciela nie potrafi przeczytać tekstu ze znaną leksyką, - nie potrafi nazwać wskazanych liter, myli je z polskimi
<b>Sprawność pisania</b>	- popełnia rażące błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne, - nie umie zbudować i napisać prostych zdań pojedynczych, - nie potrafi pisać liter rosyjskiego alfabetu, - nie potrafi przepisać tekstu

### *Dopuszczający*

<b>Sprawność rozumienia ze słuchu</b>	-uczeń rozumie najprostsze polecenia, komunikaty nauczyciela i reaguje na nie
<b>Sprawność mówienia</b>	- z pomocą nauczyciela jest w stanie udzielić odpowiedzi na postawione pytania, - używając określonych słów reaguje na najprostsze sytuacje, - potrafi powiedzieć po rosyjsku: dzień dobry, do widzenia, proszę, dziękuję, - z pomocą nauczyciela formułuje krótkie odpowiedzi, których treść jest zasugerowana w pytaniu, popełnia dużo błędów, - potrafi powtórzyć poprawnie za nauczycielem
<b>Sprawność czytania</b>	-poprawnie akcentuje nieliczne wyrazy, -potrafi z dużą pomocą nauczyciela przeczytać krótki tekst w bardzo wolnym tempie, ale popełnia liczne błędy, przekręca brzmienie wyrazów
<b>Sprawność pisania</b>	- ma trudności w samodzielnym napisaniu prostych zdań, - z trudnością przepisuje tekst z tablicy lub podręcznika, - opuszcza litery i sylaby w wyrazach, - nieprawidłowo łączy litery, - myli wyrażenia i krótkie zdania oraz litery rosyjskie z polskimi

### *Dostateczny*

<b>Sprawność rozumienia ze słuchu</b>	- uczeń rozumie sens prostych wypowiedzi nauczyciela (po kilkakrotnym powtórzeniu), - rozumie większość poleceń i reaguje na nie, - rozumie krótkie dialogi i teksty
<b>Sprawność mówienia</b>	- nie potrafi tworzyć form osobowych czasowników, - potrafi powiedzieć po rosyjsku kilka zdań o sobie, - z pomocą nauczyciela potrafi udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące poznanego krótkiego tekstu, -dysponuje ograniczoną leksyką.
<b>Sprawność czytania</b>	- czyta w zwolnionym tempie fragmenty znanego tekstu, popełniając błędy intonacyjne i akcentuacyjne, - próbuje znaleźć w tekście odpowiedź na zadane pytanie
<b>Sprawność pisania</b>	- pisze ze słuchu krótkie zdania, z licznymi błędami, z zakresu poznanego wcześniej materiału, - próbuje samodzielnie skonstruować i zapisać zdanie, - poprawnie kaligraficznie przepisuje tekst drukowany, prawidłowo łączy litery nie myląc liter rosyjskich z polskimi

### *Dobry*

<b>Sprawność rozumienia ze słuchu</b>	-rozumie proste polecenia nauczyciela, -domyśla się znaczenia nieznanymi wyrazów z kontekstu wypowiedzi, -wyszukuje z pomocą kolegów lub nauczyciela najważniejsze informacje w wypowiedziach i dialogach.
<b>Sprawność mówienia</b>	-korzystając z podanej leksyki i pomocy nauczyciela formułuje dwuzdaniowe wypowiedzi na określony temat, -modyfikuje według wzoru krótki dialog, -próbuje samodzielnie tworzyć formy osobowe czasowników.

<b>Sprawność czytania</b>	-domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu, -samodzielnie dokonuje korekty popełnionych błędów, -wyszukuje konkretne informacje w czytany tekście, -czyta dość płynnie znany tekst, sporadycznie popełniając błędy
<b>Sprawność pisania</b>	-dostrzega różnicę między fonetyczną, a graficzną formą wypowiedzi, -potrafi wspomóc się słownikiem dwujęzycznym, -pisze samodzielnie krótką wypowiedź na określony temat

*Bardzo dobry*

<b>Sprawność rozumienia ze słuchu</b>	- rozumie wszystkie komunikaty wypowiedzi nauczyciela i kolegów, - trafnie domyśla się znaczenia nowych wyrazów, które są przedstawione metodą opisową
<b>Sprawność mówienia</b>	- tworzy własne dialogi zgodnie z podaną sytuacją, -potrafi krótko opowiedzieć przeczytany lub wysłuchany tekst, -formułuje poprawne, pięciozdaniowe wypowiedzi, na tematy zawarte w programie nauczania
<b>Sprawność czytania</b>	-potrafi określić fałsz lub zgodność większości zdań z przeczytanym wcześniej tekstem, -wyszukuje konkretne informacje w tekstach podręcznikowych, dialogach, -czyta płynnie, z właściwą intonacją i akcentuacją znane teksty podręcznikowe z zaznaczonym akcentem
<b>Sprawność pisania</b>	- potrafi zbudować samodzielną wypowiedź, -potrafi bezbłędnie napisać bieżącą datę, -pisze z nielicznymi błędami krótki tekst ze słuchu

## 7. Narzędzia oceniania

- Prace klasowe, sprawdziany
- Kartkówki
- Dyktanda ortograficzne
- Odpowiedzi ustne
- Prace domowe (ćwiczenia, wypowiedzi pisemne, prace stylistyczne)
- Krótkie ćwiczenia domowe lub klasowe
- Zadania dodatkowe
- Zeszyt przedmiotowy
- Aktywność na lekcji, praca w grupach
- Technika czytania
- Recytacja

## 8. Sposoby i częstotliwość sprawdzania i oceniania osiągnięć

**Zeszyt przedmiotowy ucznia** sprawdzany jest przynajmniej raz w semestrze według następujących kryteriów:

<i>Stopień</i>	<i>Wymagania</i>
celujący	- zeszyt wzorcowy - staranne, bezbłędne i pełne notatki - wysoka estetyka
bardzo dobry	- zeszyt bardzo staranny, - pełne notatki, - brak błędów, - estetyka
dobry	- zeszyt staranny, - pełne notatki, - nieliczne błędy
dostateczny	- zeszyt w miarę staranny, - niewielkie braki w notatkach, - dość liczne błędy przy przepisywaniu z tablicy
dopuszczający	- zeszyt niestaranny, - braki w notatkach, - liczne błędy
niedostateczny	- zeszyt niestaranny, - brak notatek, - bardzo duża liczba błędów

### Aktywność na lekcji:

- systematyczne zabierania głosu na lekcji
- aktywna współpraca w zespole
- samodzielne odszukiwanie informacji w różnych źródłach
- zadania praktyczne – niewerbalne wytwory pracy

Prace stylistyczne (przynajmniej po jednej w semestrze) i domowe (przynajmniej 2 w semestrze) są oceniane wg następujących kryteriów:

### **Kryteria oceny pracy stylistycznej (0-20 pkt)**

<b>Kryteria oceny</b>	<b>Punktacja</b>
<b>I. ZGODNOŚĆ Z TEMATEM I JEGO ROZWINIĘCIE</b>	
Zrozumienie tematu	0-1
Pełna zgodność z tematem	0-1
Temat został rozwinięty i wyczerpany	0-1
<b>II. TREŚĆ</b>	
Trafny dobór przykładów	0-1
Temat został ujęty w sposób twórczy i oryginalny	0-1
<b>III. FORMA WYPOWIEDZI</b>	
Sformułowanie wstępu charakterystycznego dla danej formy wypowiedzi	0-1



Dobór elementów charakterystycznych dla danej formy wypowiedzi (np. dialogu w opowiadaniu itp.)	0-1
Umiejętne zredagowanie zakończenia	0-1
<b>IV. KOMPOZYCJA</b>	
Kompozycja z zachowaniem właściwych proporcji	0-1
Tekst jest spójny i logicznie zbudowany	0-1
<b>V. JĘZYK</b>	
Składnia i fleksja tekstu jest na ogół poprawna	0-1
Nie ma rażących błędów językowych	0-1
Bogactwo słownictwa	0-1
Styl jest jasny, zrozumiały	0-1
Styl jest funkcjonalny (dostosowany do sytuacji komunikacyjnej, tematu, formy wypowiedzi itp.)	0-1
<b>VI. ZAPIS</b>	
Ortografia jest poprawna (najwyżej 2 pierwszorzędne błędy ortograficzne)	0-2
Interpunkcja jest poprawna (dopuszczalne 4 błędy)	0-1
Układ graficzny jest przejrzysty (akapity, zachowany margines)	0-1
Pismo jest czytelne, kształtne, estetyczne	0-1

#### **Przeliczenie punktów na oceny**

6-7 pkt = dopuszczający
8-13 pkt = dostateczny
14-16 pkt = dobry
17-18 pkt = bardzo dobry
19-20 pkt = celujący

Uwaga! W przypadku niezgodności treści z tematem, pracę ocenia się na niedostateczny.

Prace stylistyczne dzieci dyslektycznych - ocenia się przede wszystkim wartość merytoryczną wypowiedzi oraz jej formę językową.

#### **Ocenianie sprawdzianów punktowanych**

100% - 98%	celujący
97% - 90%	bardzo dobry
89% - 71%	dobry
70% - 51%	dostateczny
50% - 31%	dopuszczający

30% - 0%                      niedostateczny

*Przy realizacji i ocenianiu prac dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi bierze się pod uwagę wskazania PPP.*

**Zadania domowe** - sprawdzane na bieżąco - obejmują ćwiczenia z nauki o języku, literatury oraz wypowiedzi przewidziane w programie nauczania; ocenianie prac domowych może nastąpić po upływie terminu ich realizacji lub podczas kontroli zeszytu; znak graficzny tzw. „parafka” oznacza, że nauczyciel sprawdził wykonanie pracy, ale nie sprawdził jej zawartości merytorycznej lub sprawdził pracę, nie oceniając jej w skali stopniowej.

**Czytanie** – ocenie podlegają:

- technika czytania - sprawdzana na bieżąco
- ciche czytanie ze zrozumieniem - sprawdzanie za pomocą testów i na bieżąco
- czytanie z uwzględnieniem celu (np. informacja, przeżycie) – sprawdzane na bieżąco

**Wypowiedzi ustne (np. opowiadanie, prezentacja)** ocenia się wg następujących kryteriów:

Kryteria oceny	Punktacja
Związek z tematem	0-1
Spójność wypowiedzi	0-1
Poprawność językowa	0-1
Właściwe akcentowanie	0-1
Słownictwo	0-1
Długość wypowiedzi, wyczerpanie tematu	0-1
Wykorzystanie przynajmniej 10 nowych słów, opanowanych samodzielnie z wykorzystaniem słownika.	0-1

**Recytacja prozy i poezji** (co najmniej raz w semestrze)

Kryteria oceny	Punktacja
Stopień opanowania tekstu, zrozumienie treści	0-2
Forma przekazu	0-1
Dykcja, akcentowanie	0-1
Modulacja głosu	0-1
Interpretacja głosowa tekstu	0-1
Postawa recytatora	0-1

### Przeliczenie punktów na oceny:

Niedostateczny	0-1
Dopuszczający	2
Dostateczny	3
Dobry	4-5
bardzo dobry	6
Celujący	7

### Ortografia

- ćwiczenia ortograficzne – sprawdzane na bieżąco
- ortograficzna poprawność zapisów na lekcji – na bieżąco
- dyktanda ortograficzne – co najmniej 2 w semestrze – ocenia się według następujących kryteriów:

ocena celująca	-	1 błąd ortograficzny
ocena bardzo dobra	-	2 błędy ortograficzne
ocena dostateczna	-	3 błędy ortograficzne
ocena dopuszczająca	-	4 błędy ortograficzne
ocena niedostateczna	-	5 błędów ortograficznych

#### **Za błędy ortograficzne rażące (zasadnicze) uznaje się;**

- brak znaku miękkiego lub twardego,
- użycie małej litery w rzeczownikach własnych,
- brak znaku miękkiego w bezokoliczniku,
- inna pisownia niż -oro, -ero w dopełniaczu liczby pojedynczej,
- pisownia partykuły „-by” z czasownikami
- pisownię przeczenia „nie” z czasownikami.

Pozostałe błędy uważa się za błędy drugorzędne – 2 błędy drugorzędne traktuje się w ocenie jako 1 błąd rażący.

Stopień ważności błędu zależy od stopnia przyswojonego materiału ortograficznego.

Cztery błędy interpunkcyjne traktuje się jak 1 błąd zasadniczy.

*Uczniowie posiadający opinię PPP o dysgrafii lub dysleksji otrzymują ocenę z dyktand wyższą; są oceniani zgodnie z umową z danym uczniem.*

#### **Zadania dodatkowe** obejmują:

- udział w konkursach, pracę na zajęciach koła jęz. rosyjskiego, np. przygotowanie inscenizacji,

- samodzielne przygotowanie pomocy dydaktycznych,
- czytanie i prezentację utworów literackich spoza kanonu lektur obowiązkowych.

### ZASADY KLASYFIKACJI PÓLROCZNEJ I ROCZNEJ

1. Ocena klasyfikacyjna (półroczna i roczna) nie jest średnią arytmetyczną ocen uzyskanych w ciągu semestru. Oceny cząstkowe mają różną wagę – najbardziej znaczące są oceny z prac klasowych (sprawdzianów), prac stylistycznych, dyktand i dłuższych wypowiedzi ustnych.
  2. Przy wystawieniu oceny rocznej bierze się pod uwagę ocenę półroczną
  3. Na miesiąc przed końcem półrocza uczeń jest informowany, jaką może uzyskać ocenę, a wychowawca klasy jest obowiązany poinformować rodziców uczniów, którym grozi na koniec półrocza ocena niedostateczna.
  4. Na tydzień przed radą klasyfikacyjną uczniowie powinni być zapoznani z końcową oceną.
  5. Warunki i tryb uzyskiwania wyższej niż przewidywana roczna ocena klasyfikacyjna są zgodne z wewnątrzszkolnym systemem oceniania.
  6. Egzamin klasyfikacyjny po półroczu obejmuje materiał nauczania z jednego półrocza i przeprowadzony jest w formie pisemnej.
  7. Egzamin klasyfikacyjny roczny obejmuje materiał nauczania z całego roku i przeprowadzony jest w formie pisemnej i ustnej. W zestawie trzech pytań w części ustnej znajdują się dwa pytania obejmujące swym zakresem rozumienie tekstu – znajomość słownictwa, umiejętność formułowania odpowiedzi na pytania i jedno – z zakresu nauki o języku.
  8. Egzamin poprawkowy trwa 60 minut (45 minut część pisemna i 15 minut część ustna). W zestawie trzech pytań w części ustnej znajdują się dwa pytania obejmujące swym zakresem rozumienie tekstu – znajomość słownictwa, umiejętność formułowania odpowiedzi na pytania i jedno – z zakresu nauki o języku.
  9. Egzamin sprawdzający – w zestawie trzech pytań w części ustnej znajdują się dwa pytania z rozumienia tekstu – znajomość słownictwa, umiejętność formułowania odpowiedzi na pytania i jedno – z zakresu nauki o języku.
- Wśród zadań w części pisemnej każdego z egzaminów powinno znaleźć się zadanie sprawdzające umiejętność redagowania pisemnej formy wypowiedzi na określony temat.

### SPOSOBY INFORMOWANIA RODZICÓW O PRZEDMIOTOWYCH OSIĄGNIĘCIACH, POSTĘPACH I ZAGROŻENIACH

1. Zebrania rodzicielskie.
2. Rozmowy indywidualne z rodzicami i uczniami.
3. Notatki w zeszytach przedmiotowych.
4. Prezentacje osiągnięć uczniów w czasie spotkań z rodzicami.
5. Prezentacje prac uczniowskich.
6. Dni otwarte dla rodziców.
7. Pisemne informowanie o przewidywanych ocenach semestralnych i rocznych.

**Opracowała**  
**mgr Anna Rygielska**